



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 19**

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL RITA TEODORO DE
JESUS**

PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

12º ROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 à 21 de Maio de 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.• CORPO HUMANO• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILIBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, DIREITA, ESQUERDA, FRENTE, ATRÁS ETC• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS• DANÇA• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.• VOCABULÁRIO• NÚMEROS E QUANTIDADES• IDENTIFICAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none">• Perceber o próprio corpo e o do outro.

- Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Ouvir vozes gravadas de pessoas conhecidas cantando
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.

- Formular perguntas simples, a seu modo, sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

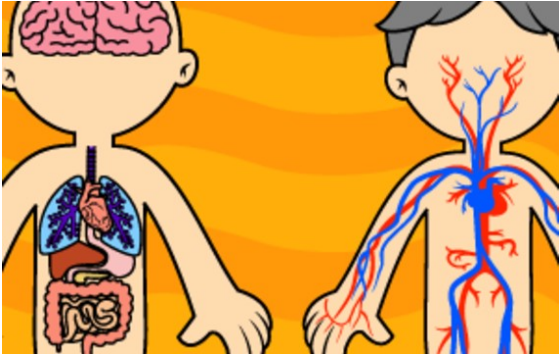
- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:


(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.


HOJE É SEGUNDA-FEIRA, 17 DE MAIO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: CORPO HUMANO</p> <p>Em vídeo a professora conversará com as crianças sobre o corpo humano e suas características. Dirá que o corpo funciona como uma fábrica em que muitas máquinas funcionam ao mesmo tempo para que o corpo tenha vida e que muitas dessas máquinas ficam escondidas dentro do que vemos ao olhar no espelho (órgãos). Com imagens de baixa complexidade apresentará os principais órgãos do corpo humano e onde se localizam dizendo qual seu trabalho na “fábrica” que está sendo estudada.</p>  <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: DANÇA</p> <p>Colocaremos o corpo em movimento com a canção “Mexo o meu corpo” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=1rvR3Gv5egQ</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através de fotos e vídeos.</p>

HOJE É TERÇA-FEIRA, 18 DE MAIO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: FATOS DA HISTÓRIA NARRADA // O EU, O OUTRO E NÓS: CORPO HUMANO</p> <p>Iremos conhecer a história “Juju e as partes do corpo” disponível em: https://www.facebook.com/TiaTamiresBalaoDeldeias/videos/-juju-e-as-partes-do-corpo-humano-%EF%B8%8F-ei02eo02-ei02oe01-para-dar-in%C3%ADcio-%C3%A0-semana-d/211264637138368/</p>  <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NÚMEROS E QUANTIDADES, IDENTIFICAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL</p> <p>Observando seu próprio corpo e dos demais integrantes da família pintar em atividade impressa a quantidade correspondente às partes do corpo humano.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Através da contagem, identificação das quantidades das partes do corpo em pintura.</p>

HOJE É QUARTA-FEIRA, 19 DE MAIO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</p> <p>Assim como a analogia utilizada anteriormente o corpo humano também pode ser comparado à uma banda musical em que cada uma de suas partes pode produzir diferentes sons e em conjunto produzem música. Conheceremos a canção Sons do corpo disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=lzelCRX7TZE e juntamente com a canção reproduziremos os sons apresentados.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILIBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL, NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, DIREITA, ESQUERDA, FRENTE, ATRÁS ETC</p> <p>Brincaremos de passa bola com os pés. Nesta brincadeira serão necessários: dois baldes, bacias, ou caixas e bolinhas de diferentes tamanhos. A brincadeira consiste em sentar-se em frente aos recipientes e levar as bolinhas de um recipiente ao outro usando apenas os pés.</p> 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Fotos e vídeos.

HOJE É QUINTA-FEIRA, 20 DE MAIO DE 2021

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A).</p> <p>Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: VOCABULÁRIO // O EU, O OUTRO E O NÓS: CORPO HUMANO</p> <p>Iremos conhecer o livro O corpo de Bóris observando os órgãos ali apresentados e suas funções.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: CORPO HUMANO // CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: NOÇÕES ESPACIAIS: NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, DIREITA, ESQUERDA, FRENTE, ATRÁS ETC</p> <p>Em papel kraft pedir para que um adulto auxilie no contorno do corpo da criança. Em seguida pintar e recortar os órgãos em atividade anexa, colando-os em seu corpo contornado de acordo com a localização dos mesmos.</p> 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Através de fotos e a localização dos órgãos do corpo humano com colagem.</p>

HOJE É SEXTA-FEIRA, 21 DE MAIO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). Você deve assistir ao vídeo explicativo ou seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: CORPO HUMANO</p> <p>Em vídeo a professora apresentará o esqueleto humano, sistema responsável pela sustentação do corpo humano e proteção dos órgãos internos.</p> <p>Em seguida as crianças deverão, em atividade anexa, montar um esqueleto a partir de colagem de cotonetes.</p> <div data-bbox="708 846 1230 1413" data-label="Image"></div> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: DANÇA, O CORPO E SEUS MOVIMENTOS</p> <p>Concluiremos a aula com a canção Dança dos Esqueletos do grupo palavra cantada disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=KKU2vR203AU</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através de colagem do esqueleto.



Prefeitura
de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(18/05/2021) OBSERVE AS PARTES DO CORPO ABAIXO A
PINTE A QUANTIDADE CORRESPONDENTE A PRESENTE EM
NOSSO CORPO

BRAÇOS	
BOCA	
UMBIGO	
ORELHA	
JOELHO	



**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(21/05/2021) UTILIZANDO COTONETES MONTE UM
ESQUELETO DE ACORDO COM SUA COMPREENSÃO:

MEU ESQUELETO



IMAGENS PARA ATIVIDADE DO DIA 20/05

